



1938 L'ORPHELINE DU RANCH (The Old Wyoming Trail) de F. Blanksted avec Charles Starrett



1938 LE COW BOY CHANTANT (Under Western Stars) de Joseph Kane



1938 LE RETOUR DE BILLY LE KID (Billy the Kid returns) de J. Kane avec Lynne Roberts



1938 SHINE ON, HARVEST MOON de Joseph Kane avec Mary Hart



1938 SOUTHWARD HO de Joseph Kane avec Mary Hart, George Gabby Hayes



1939 FRONTIER PONEY EXPRESS de Joseph Kane avec Mary Hart, Monte Blue



1939 IN OLD CALIENTE de Joseph Kane avec Katherine DeMille, Frank Puglia



1939 THE ARIZONA KID de Joseph Kane avec Sally March



1939 À LA POURSUITE DE JESSE JAMES (Days of Jesse James) de Joseph Kane avec R. Rogers



1940 L'ESCADRON NOIR (Dark Command) de Raoul Walsh avec Claire Trevor



1940 THE RANGER AND THE LADY de Joseph Kane avec Julie Bishop



1940 YOUNG BILL HICKOK de Joseph Kane avec George Gabby Hayes, Sally Payne



1940 ROBIN HOOD OF THE PECOS de Joseph Kane avec George Gabby Hayes



1941 LE SHÉRIFF DE TOMBSTONE (Sheriff of Tombstone) de Joseph Kane avec Harry Wood



1941 FILS DE PIONNIERS (Sons of the Pioneers) de Joseph Kane avec Hugh Farr, Tim Spencer



1941 JESSE JAMES AT BAY de Joseph Kane avec Gale Storm



1941 SOUTH OF SANTA FE de Joseph Kane avec Linda Hayes, George Gabby Hayes



1942 ROMANCE ON THE RANGE de Joseph Kane avec Sally Payne



1942 THE HEART OF THE GOLDEN WEST de Joseph Kane avec Helen Parrish



1943 LE CHANT DU TEXAS (Song of Texas) de Joseph Kane



1943 LES ÉPERONS D'ARGENT (Silver Spurs) de Joseph Kane avec Phyllis Brooks



1944 SAN FERNANDO VALLEY de John English avec Dale Evans



1944 THE LIGHT OF OLD SANTA FE de Frank McDonald avec G. G. Hayes, Dale Evans



1945 OKLAHOMA (The Man from Oklahoma) de F. McDonald avec G. Hayes, D. Evans, R. Pryor



1945 BELLS OF ROSARITA de Frank McDonald avec Dale Evans, George Gabby Hayes



1945 DRAME AU FAR WEST (Along the Navajo Trail) de F. McDonald avec E. Rodrigues



1946 MON AMI TRIGGER (My Pal Trigger) de F. McDonald avec GG Hayes, Dale Evans



1946 UNDER NEVADA SKIES de Frank McDonald avec Dale Evans



1946 TOUT FEU TOUT FLAMME (Home in Oklahoma) de W. Witney avec Dale Evans



1946 APACHE ROSE de William Witney avec Dale Evans



1946 PARADE À LAS VEGAS (Heldorado) de William Witney avec Dale Evans, Paul Harvey



1947 LE CAVALIER DE SAN ANGELO (Bells of San Angelo) de W. Witney avec Dale Evans



1947 LA FORÊT INTERDITE (Springtime in the Sierras) de William Witney avec Jane Frazee



1948 SOUS LE CIEL DE CALIFORNIE (Under California Skies) de W. Witney avec J. Frazee



1948 EYES OF TEXAS de William Witney avec Andy Devine, Frank Cameron



1948 LE VENGEUR DU NEVADA (Night time in Nevada) de William Witney avec Adele Mara



1948 LA PISTE DU GRAND CANYON (Grand Canyon Trail) de W. Witney avec R. Livingstone



1949 THE FAR FRONTIER de William Witney avec Gail Davis



1949 LE PÉTROLE QUI TUE (Susanna Pass) de W. Witney avec Dale Evans, Estelita Rodrigues



1949 L'ÉTALON D'OR (The golden Stallion) de William Witney avec Dale Evans



1949 CRÉPUSCULE SUR LA SIERRA (Twilight in the Sierras) de W. Witney avec George Meeker



1950 NOGURA CHEF DES PEAUX ROUGES (North of the Great Divide) de W. Witney



1950 IN OLD AMARILLO de William Witney avec Roy Barcroft, Kenneth Howell



1950 TRAIL OF ROBIN HOOD de William Witney avec Rex Allen, Allan Lane



1950 SPOILERS OF THE PLAINS de William Witney avec Penny Edwards



1950 HEART OF THE ROCKIES de William Witney avec Ralph Morgan, Penny Edwards



1951 SOUTH OF CALIENTE de William Witney avec Dale Evans



1952 LE FILS DU VISAGE PÂLE (Son of Paleface) de Frank Tashlin avec Jane Russell, Bob Hope